

zum Wetter



Aus der Stadt Aus den Stadtteilen Aus der Region

HAZ > Hannover > Aus der Region > Neustadt > Nachrichten > Theater fragt: Wie wollen wir zusammenleben? Abo bestellen > HAZ-Shop > HAZ Media Store > AboPlus > HAZ Service >

Neustadt

Drucken Text

# Theater fragt: Wie wollen wir zusammenleben?

Wahre Geschichten erzählen, Charaktere zeigen, Bilder und Stimmungen erzeugen, die zum Nachdenken bringen, all das bot das Tanztheater „Lost in Paradies, Begegnung ist alles“. Am Freitag war ein Theaterensemble des IKJA (Internationaler kultureller Jugendaustausch) aus Hannover an der KGS zu Gast.

VORIGER ARTIKEL

Klangfusionen mit Omid Bahadori & Friends

Artikel veröffentlicht: Montag, 12.06.2017 14:21 Uhr

Artikel aktualisiert: Donnerstag, 15.06.2017 00:15 Uhr



NÄCHSTER ARTIKEL

Bürgerinitiative knüpft weiter Kontakte

Intensive Bilder zum Thema Flucht: Junge Einheimische und Geflüchtete bringen ein Tanztheaterstück auf die Bühne der KGS.

Quelle: Christoph Misera (privat)

Twittern

G+1

Teilen

Empfehlen 0

**Neustadt.** Die Gruppe, die zur Hälfte aus Geflüchteten besteht, thematisierte nahezu alle Aspekte von Flucht, Ankommen und Zusammenleben: Eine Gruppe einheimischer Jugendlicher, geprägt von gesellschaftliche Konventionen wie Leistungsdenken, Körperkult und Effektivität, kommt mit einigen Geflüchteten aus der benachbarten Notunterkunft in einer Turnhalle in Kontakt. Das geht nicht ohne Konflikte ab, weil es bei den Einheimischen Vorbehalte gegen die Fremden gibt. Es kommt zu einem Treffen beider Gruppen im Wald, bei dem alle nur Unterwäsche und dazu Vogelmasken tragen.

Die Einheimischen reißen den Zugewanderten schließlich die Masken ab und verjagen sie. Und auch in der Gruppe der Geflüchteten kommt es zu Spannungen. Jeder bringt persönliche Erfahrungen aus Krieg, Folter und Fundamentalismus mit. Davon erzählen die Geflüchteten in sehr persönlichen, berührenden Berichten, die sich auf reale Erlebnisse der Darsteller beziehen.

Nicht nur an dieser Stelle spürt man, dass hier Menschen agieren, die ganz eigene Erfahrungen zu berichten haben. Oft verschmilzt das Theater mit der Lebenswirklichkeit der Jugendlichen und es werden Szenen gezeigt, wie sie sich auch beim Kennenlernen des Ensembles ereigneten, das sich aus zehn Nationalitäten zusammen setzt. Für alle Protagonisten stellt sich letzten Endes die Frage, was wir brauchen und in was für einer Gesellschaft wir leben



HAZ Neustadt

3.988 „Gefällt mir“-Angaben

Seite gefällt mir

Kontaktiere uns

Sei der/die Erste deiner Freunde, dem/der das gefällt



AKTUELLE BILDER >

Alle Galerien



wollen. All das wird mit allen Widersprüchlichkeiten und Brüchen und ohne erhobenen Zeigefinger dargestellt.

Für die Geflüchteten ist das Theaterstück auch ein Sprung ins kalte Wasser gewesen, da viele von Ihnen anfangs so gut wie gar kein Deutsch sprachen. Neue Kontakte und Freundschaften entstanden in der Gruppe, wie die künstlerische Leiterin Parisa Hussein-Nejad berichtet, die das Stück gemeinsam mit den Jugendlichen entwickelt hat.

Trotz der langen Spieldauer von gut zwei Stunden, ist die Aufführung kurzweilig, besonders durch die vielen dynamischen Tanzszenen. Das aufmerksame, interessierte Publikum belohnte speziell die Tanzszenen immer wieder mit Zwischenapplaus. Die Mensa der KGS bot mit guter Akustik und Lichteffekten (Technik: Adrian Mural) einen passenden Rahmen.

Das Projekt „Lost in Paradies“ ist jetzt beendet, der IKJA tourt gegenwärtig mit dem Stück „Human Act“ und bereitet ein weiteres Stück vor, mit dem die Gruppe etwa ab März 2018 unterwegs sein wird.



Fotostrecke Neustadt: Theater fragt: Wie wollen wir zusammenleben?

[Zur Bildergalerie >](#)

**Das große Ziel heißt Formel 1**

Fotostrecke Neustadt: Das große Ziel heißt Formel 1



**ALLE TERMINE IN NEUSTADT >**

In unserem Veranstaltungskalender finden Sie alle Veranstaltungen in Neustadt am Rübenberge und wissen immer, was in Ihrer Nähe los ist. [mehr >](#)



Von *Christoph Misera*

**VORIGER ARTIKEL**

**NÄCHSTER ARTIKEL**

**MEHR AUS NACHRICHTEN**



Volle Freibäder zum Saisonstart



Die Nachwuchsarbeit funktioniert



Stromausfall in der Innenstadt

**DAS DIGITALE ANGEBOT DER HAZ >**



Die HAZ E-Paper App



HAZ Digitalpaket



HAZ mobil



HAZ Sonntag



ABO-Shop

[START](#)

[THEMA](#)

[FREIZEIT](#)

[ANZEIGEN](#)

[ABO & LESERSERVICE](#)

[NACHRICHTEN](#)

[BILDER](#)

[Garten & Balkon](#)  
[Veranstaltungen](#)

[Jobs](#)  
[Immo](#)

[Abo bestellen](#)  
[Abo-Services](#)  
[Online-Services](#)

- [Der Norden](#)
- [Politik](#)
- [Wirtschaft](#)
- [Sport](#)
- [Kultur](#)
- [Panorama](#)
- [Medien](#)
- [Wissen](#)
- [Meinung](#)
- [Blogs](#)
- [ZiSH](#)
- [RSS](#)
- [Archiv](#)

[VIDEOS](#)

[Tickets](#)  
[Essen & Trinken](#)  
[Lifestyle](#)  
[Reisen](#)  
[Wetter](#)  
[Spiele](#)  
[Künstler](#)  
[Vereine](#)

[Autos](#)  
[Marktplatz](#)  
[Trauer](#)  
[Familie](#)  
[Branchen](#)  
[Tiermarkt](#)  
[Spezial](#)  
[Mediabox](#)  
[Mediadaten](#)  
[Anzeigen aufgeben](#)

[Apps](#)  
[Media Store](#)  
[Expertenforum](#)  
[HAZ-Shop](#)  
[Leserreisen](#)  
[Wir über uns](#)  
[Kontakt](#)

[SONNTAG](#)

[Top-Thema](#)  
[Promi-Talk](#)  
[Gastkommentar](#)  
[Kolumnen](#)  
[Tipps & Kritik](#)  
[Technik & Apps](#)  
[Genuss & Leben](#)  
[Mode & Stil](#)

[RATGEBER](#)

[Bauen & Wohnen](#)  
[Auto & Verkehr](#)  
[Wirtschaft & Finanzen](#)  
[Studium & Beruf](#)  
[Familie & Freizeit](#)  
[Tiere](#)  
[Gesundheit & Schönheit](#)

[HANNOVER](#)

- [Aus der Stadt](#)
- [Aus den Stadtteilen](#)
- [Aus der Region](#)

[Wir über uns](#) | [Datenschutz](#) | [Mediadaten](#) | [Leistungsschutzrecht](#) | [AGB](#) | [Nutzungsbedingungen für Leserkommentare](#) | [Impressum](#) | [Kontakt](#)

© Verlagsgesellschaft Madsack GmbH & Co. KG

Ein starker Verbund: [Hannoversche Allgemeine](#) | [Neue Presse](#) | [Göttinger Tageblatt](#) | [Peiner Allgemeine Zeitung](#)

[Leipziger Volkszeitung](#) | [Schaumburger Nachrichten](#) | [Gelnhäuser Neue Zeitung](#) | [Wolfsburger Allgemeine/Aller-Zeitung](#) | [Eichsfelder Tageblatt](#)

[Kieler Nachrichten](#) | [Lübecker Nachrichten](#) | [Ostsee Zeitung](#) | [Märkische Allgemeine](#) | [Gießener Zeitung](#)

[MADSACK Mediengruppe](#) | [Madsack Medienagentur](#) | [Nutzungsbasierte Onlinewerbung](#)

[Mein Samstag](#) | [DeineTierwelt.de](#) | [DeineAnzeigenwelt.de](#) | [Radio.de](#) | [mmedia](#)

Sie befinden sich hier: [Lost in Paradies: Tanztheater mit Geflüchteten in der KGS – HAZ – Hannoversche Allgemeine](#)

[Zur Tablet Webseite wechseln >](#)

[Zur Smartphone Webseite wechseln >](#)